

BOXEUR

UNE HISTOIRE ANTIFASCISTE

créée par



MISE EN SCÈNE ET DRAMATURGIE MAURA PETTORRUSO
AVEC STEFANO PIETRO DETASSIS
RÉGISSEUR FEDERICA RIGON E GIACOMO MATURI
COSTUMES VALENTINA BASILIANA
RECHERCHE HISTORIQUE LORENZO VICENTINI
PRODUCTION PEQUODCOMPAGNIE
CTM - CENTRO TEATRALE MERIDIONALE

WEBSITE

www.pequodcompagnia.it

EMAIL

pequodcompagnia@gmail.com

PHONT NUMBER

Maura Pettorruso 3394293594
Claudio Zappalà 3491973654

SOCIAL MEDIA
[@pequodcompagnia](#)



PRIX

Spectacle semi-finaliste prix Dante Cappelletti 2023

Prix Retablo au Milan Off Fringe 2024

Mention spéciale Dundee Festival au Milano Off Fringe 2024

Nomination Thessalonike Festival au Milano Off Fringe 2024

Sélection Avignon Le Off au Catania Off Fringe 2024

Prix Teatro Stabile di Catania au Catania Off Fringe 2025

Mention spéciale Motus-Danse au Catania Off fringe 2025

« Boxeur » c'est l'histoire de deux hommes qui ont toujours combattu sur un ring de boxe mais qui vont devoir se battre contre la montée du fascisme et du nazisme en pleine Seconde Guerre mondiale.

Eugenio est italien, il fuit le fascisme,

Victor, lui, tunisien fuyant la misère.

L'un est ouvrier socialiste, l'autre juif.

Leurs destins se croisent à Paris lors d'un match de boxe, mais la guerre éclate, celui-ci est reporté.

Eugenio et Victor sont avant tout deux sportifs qui rêvent d'une vie meilleure et de pouvoir boxer, tout ce que la guerre leur interdit.

Leur lutte personnelle se transforme alors en révolution collective.

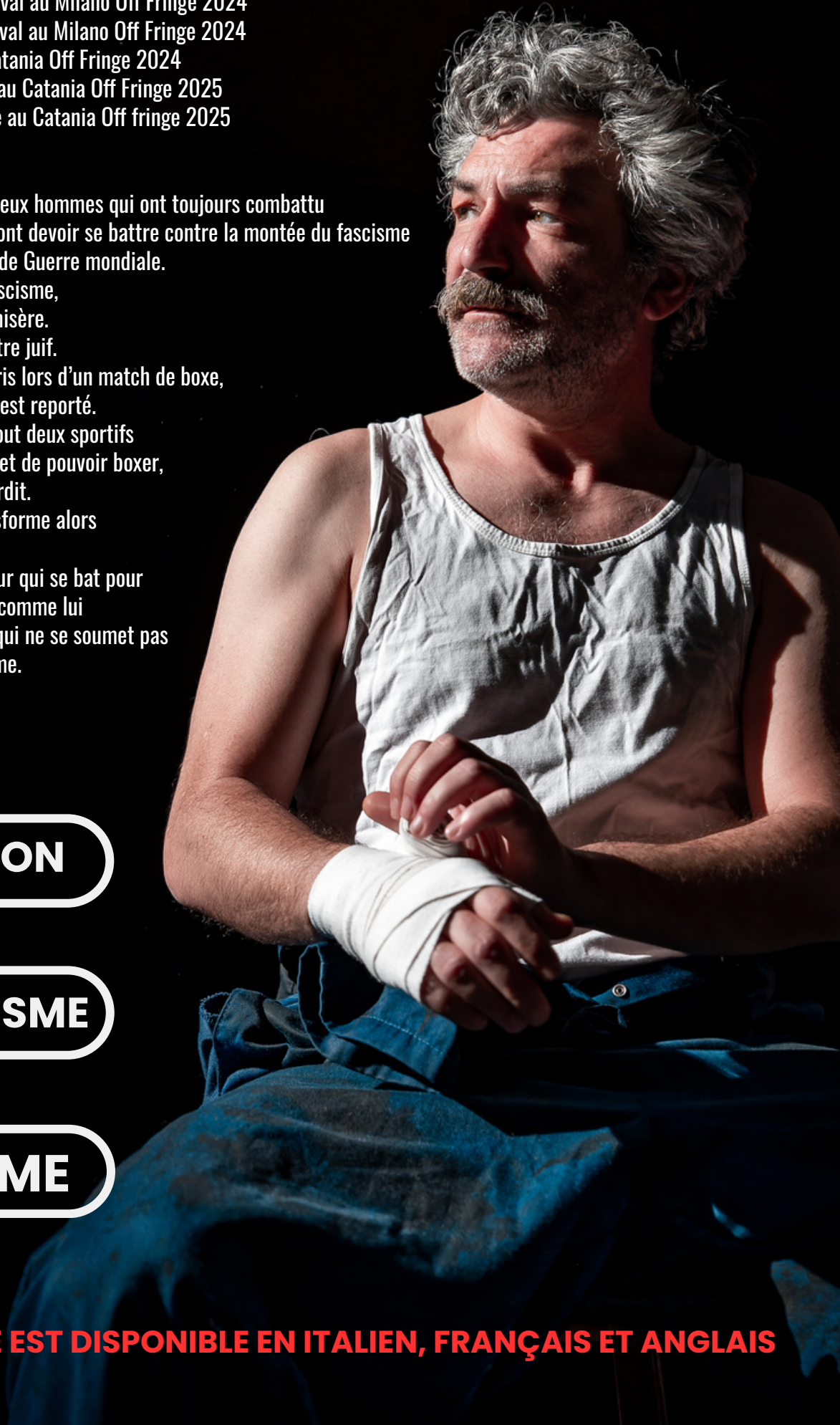
Eugenio devient l'ouvrier-boxeur qui se bat pour tous les travailleurs exploités comme lui et Victor, le symbole de celui qui ne se soumet pas devant le nazisme et le fascisme.

ÉMIGRATION

ANTIFASCISME

PACIFISME

LE SPECTACLE EST DISPONIBLE EN ITALIEN, FRANÇAIS ET ANGLAIS





LA PRESS ITALIENNE

"Detassis tient la scène avec beaucoup d'énergie, et réussit à faire apparaître les personnages de contour avec une grande suggestion."

E.Z. Grimaldi _ PaneAcquaCulture

"Grand théâtre pour un seul acteur : très bon Stefano Pietro Detassis."

Valeria Ottolenghi _ La Province de Parme

"Et tout cela émeut l'âme. Vous dérange. Il vous touche. Et c'est, à mon avis, l'essentiel."

B.Mastromardi _ L'Adige, Trento

"Detassis vraiment bon, il se déplace dans l'intimité profonde pour atteindre un rêve de vengeance sociale d'un homme simple."

B. Chiappa -La Platea, Catane

"La structure narrative, que la réalisatrice a donnée au récit, est si riche de suggestions fortement évocatrices qu'elle entraîne le spectateur sur scène avec Detassis qui se produit avec une puissance de jeu et une force physique de vrai boxeur."

Loredana Pitino - InScena, Catane

LA PRESS INTERNATIONAL

RMT NEWS INTERNATIONAL _ Festival Avignon Le Off 2026
de CORSO Benoît-Bertrand et LUPARINI Elodie

Avec Boxeur, Maura Pettorruso et Stefano Pietro Detassis livrent une œuvre profondément humaine, portée par une interprétation d'une grande intensité et une mise en scène d'une remarquable sobriété. Le spectacle touche autant par la puissance de son récit que par la justesse de son interprétation. Une création qui rappelle toute la force du théâtre lorsqu'il raconte l'humain avec autant de sincérité.



Mon **coup de cœur** du Festival Off d'Avignon 2026. Un spectacle qui m'a profondément touché et que je recommande sans la moindre hésitation. Une œuvre qui, à mes yeux, mérite pleinement le détour.



BingeFringe_Prague Fringe Festival

"A work of art, art of the actor, art of the concept, art of our life.
It was a privilege to watch it.



RialtoArts_Prague Fringe Festival

Detassis is a charismatic and engaging performer. He blends physical theatre, comedy, clowning and storytelling into a beautiful spectacle, at times bordering on poetic.

Boxeur fait ses débuts en janvier 2024 dans le Trentin-Haut-Adige, une région du nord de l'Italie d'où part le voyage d'Eugenio à la fin des années 20. Depuis, le spectacle a réalisé une tournée de près de 100 représentations en Italie et en France. En juillet 2026 nous reviendrons pour la deuxième fois au Festival d'Avignon au théâtre Atelier44, présenté pour la première fois dans une version jouée en italien, français (surtitré en français). En mai 2026, Boxeur sera invité au Prague Fringe Festival dans une version entièrement interprétée en anglais.

BIO

Pequod Compagnia est née en janvier 2020. Nous nous occupons principalement de mettre en scène des textes de dramaturgie contemporaine. Nous donnons vie à des spectacles dynamiques, fortement ancrés dans la dramaturgie de scène et de scène, en mélangeant langages et thèmes pour restituer nos urgences sur le présent. Utopia/dystopie est le fil conducteur qui relie trois de nos spectacles : Zombie survival kit (2022), notre première production, Boxeur (2024) et La société des rebelles (2025). La poésie qui lie ces trois spectacles est le mélange du présent et du passé, et la nécessité d'imaginer un avenir où les utopies peuvent devenir réelles.



TEASER

<https://youtu.be/-lmyAFE9K3c>



CAPTATION VIDEO

<https://youtu.be/5LM7T485pg4>