

AMIAMO IL CINEMA ITALIANO DA SEMPRE E  
PER SEMPRE



**FESTIVAL DI CINEMA ITALIANO**  
DU 20 AU 22 FÉVRIER

CINÉMA UTOPIA SAINTE-BERNADETTE

4 AVANT-PREMIÈRES ET 2 FILMS DE PATRIMOINE

5 Avenue du Docteur Pezet

Le cinéma italien n'en finit pas de nous surprendre et de nous émerveiller. Ce deuxième voyage en Italie que nous vous proposons a comme fil rouge de beaux portraits de femmes. Le festival comporte 4 avant-premières, où l'on retrouve la fine fleur de la nouvelle génération autour de thèmes puissants et sociétaux et deux films patrimoine. Cette "année italienne" sera consacrée à l'inoubliable Monica Vitti.

### Ouverture du Festival Vendredi 20 février - 20h30 Une Année Italienne



Réalisé et écrit par Laura Samani

Italie/France 2025  
1h42 VOSTF  
avec Stella Wendick,  
Giacomo Covi, Pietro Giustolisi,  
Samuel Volturno...

Septembre 2007, Trieste. Une année italienne suit l'arrivée de Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, qui s'inscrit en terminale dans un lycée technique. Seule fille dans une classe entièrement masculine,

elle devient immédiatement un événement : un corps étranger, un accent différent, une présence qui dérange et attire à la fois. Rapidement, elle se trouve au cœur d'un petit trio indissociable, et le film va entièrement au-delà du simple récit sur l'école. Il s'agit non seulement de trouver sa place dans une nouvelle ville, mais d'apprendre à exister dans un monde qui observe, qui condamne, qui désire.

### Samedi 21 février - 15h L'Éclipse



Réalisé par Michelangelo Antonioni

Italie/France 1962  
2h06 VOSTF  
avec Monica Vitti,  
Alain Delon, Francisco Rabal,  
Lila Brignone...

Vittoria, jeune femme indépendante, met fin à une liaison insatisfaisante et rencontre Piero, un jeune financier. Leur relation naissante reste superficielle. Malgré l'attrance, ils peinent à établir un vrai dialogue.

### Samedi 21 février - 17h30 Le Désert Rouge



Réalisé par Michelangelo Antonioni

Italie/France 1964  
2h VOSTF  
avec Monica Vitti,  
Carlo Chionetti, Richard Harris,  
Xenia Valderi...

Giuliana mariée à un industriel, Ugo, et mère d'un petit garçon, Valerio, est sujette à de fréquentes crises d'angoisse. Elle erre dans la triste banlieue industrielle de Ravenne tout en essayant de donner sens au monde qui l'entoure.

**Samedi 21 février - 20h30**  
**Trois adieux**



Réalisé par Isabel Coixet

Italie/Espagne 2025  
2h VOSTF  
avec Alba Rohrwacher,  
Elio Germano, Galatée Bellugi,  
Sarita Choudhury...

Après leur séparation, Marta sombre dans l'isolement et une perte d'appétit inquiétante, tandis qu'Antonio se réfugie dans sa cuisine. Malgré la distance, leur lien persiste. Un problème de santé pousse Marta à se reconstruire.

**Dimanche 22 février - 11h**  
**Il maestro**



Réalisé par Andrea Di Stefano

Italie 2025  
2h05 VOSTF  
avec Pierfrancesco Favino,  
Tiziano Menichelli, Valentina  
Bellè, Giovanni Ludeno...

Dans l'Italie des années 1980, Il Maestro raconte la rencontre entre un ex-tennisman brisé et un jeune prodige timide, écrasé par un père autoritaire. Plus qu'un film sportif, c'est un récit de transmission, de solitude et de libération face à la peur et au jugement.

**Clôture du Festival**  
**Dimanche 22 février - 17h30**  
**Vivaldi et moi**



Réalisé et écrit par Damiano Michieletto

Italie/France 2025  
1h50 VOSTF  
avec Michele Riondino,  
Tecla Insolia,  
Stefano Accorsi ...

Venise du XVIII<sup>e</sup> siècle. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles de l'orphelinat de la Pietà se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cecilia, une violoniste virtuose de 20 ans vit à l'orphelinat. Malgré son talent, elle sait que le mariage est sa seule échappatoire. Elle rencontre Antonio Vivaldi, un compositeur brillant et ambitieux qui devient son nouveau professeur de violon. Le film est tiré du livre de Tiziano Scarpa *Stabat Mater*.

**Amiamo il cinema italiano da sempre e  
per sempre !**



**Contacts :**

**Utopia: 04 67 52 32 00**  
**Dante: 07 49 79 33 44**

**contact@italiaduepassi.com**  
**dante.montpellier@yahoo.fr**



**Programmation Complète sur**  
**[www.cinemas-utopia.org/montpellier/](http://www.cinemas-utopia.org/montpellier/)**



**Tarifs:**

**Tarif adhérent: 5€**  
**Tarif normal : 7 €**  
**Carnet de 10 places : 50 € (non nominatifs, à validité illimitée, utilisables dans tous les Utopia)**  
**Premières séances de la journée : 4,5 €**  
**Moins de 14 ans : 4,5 €**  
**Tarif Yoot : 3,90 € (à prendre sur Yoot.fr)**